

21. 10. 15

Kiel's Nachrichten

SONNTAG

2. Musikalische Matinee des

VdM: Die 2. Matinee dieser Saison trägt den Titel „Zweierlei Verklärung“, beziehend auf Arnold Schönbergs Komposition „Verklärte Nacht“, die das gleichnamige Gedicht von Richard Dehmel musikalisch wiedergibt. Die zweite „Verklärung“ wird sich beim Hörer womöglich nach dem Genuss von Franz Schuberts „Klaviertrio B-Dur op. 99“ einstellen. Gespielt werden die Werke von den beiden Philharmonikern Su-Yun Lee (Violine) und Stefan Grové (Violoncello) sowie der Korrepetitorin des Theaters Kiel, Sunyeo Kim. Zudem wird die Matinee von Selke Harten-Strehks Moderation mit einigen interessanten Informationen zu den Werken und Komponisten begleitet.

12 Uhr. Ansgarkirche Kiel. Eintritt 14/erm. 12 und Euro. Karten: Tel. 0431/901901 oder 0431/1490124, www.musikfreunde-kiel.de, örtliche Vvk-Stellen, Tageskasse.

Verklärtes Trio

• Obwohl Arnold Schönbergs Streichsextett „Verklärte Nacht“ zu den wichtigsten Werken der musikalischen Moderne zählt, ist es im Konzertleben vergleichsweise selten zu hören. Bei der VdM-Matinee am Sonntag präsentieren die Kieler Philharmoniker Su-Yun Lee (Violine) und Stefan Grové (Violoncello) zusammen mit der Korrepetitorin des Theaters Kiel, Sunyeo Kim, die noch seltener zu hörende Trio-Version des Stück – reizvoll kontrastiert durch Franz Schuberts „Klaviertrio B-Dur op. 99“.