

Danjulo Ishizaki, gestern Abend erneut staunenswerter Solist im Kieler Philharmonischen Konzert, hat einige Stunden zuvor auf mitreißende Art Schülern des zwölften Jahrgangs am Wellingdorfer Gymnasium sein Instrument und die düstere Ausdrucksgewalt von Alfred Schnittkes *Zweitem Cellokonzert* nahe gebracht. Das Projekt *Rhapsody in school* bringt immer mal wieder junge Stars der Klassik in die Schulen. Die Stiftung Musikfreunde Kiel ermöglichte den Schülern außerdem, am Abend das Konzert zu besuchen.