

Kieler Express 18. 11. 2023



Die drei Kandidaten: Daniel Carter (v.li.), Gabriel Feltz und Sebastian Lang-Lessing.

FOTOS: BJÖRN SCHALLER/MARCEL SCHAAR/DAVID TERAN

Finale: Wer wird Kiels neuer GMD?

KIEL. Am Ende entscheiden die Musikerinnen und Musiker des Philharmonischen Orchesters Kiel zum großen Teil selbst, wer neuer Generalmusikdirektor (GMD) am Theater Kiel wird, damit einen Sitz im Vorstand des Kieler Theaters bekommt und auch das Orchester leitet. Der jetzige GMD Benjamin Reiners will seinen Vertrag nach dem Ende der fünfjährigen Laufzeit nicht verlängern, sein Nachfolger soll das Amt zum Beginn der Spielzeit 2024/25, also im Sommer des kommenden Jahres, antreten.

Für das Auswahlverfahren haben verschiedene Kandidaten und Kandidatinnen das Orchester in den vergangenen Monaten bereits probeweise bei einzelnen Konzerten geleitet. In der Endauswahl sind

jetzt Daniel Carter, Gabriel Feltz und Sebastian Lang-Lessing. Wer von ihnen neuer GMD wird, entscheiden Orchester und weitere Gremien, nachdem die drei Kandidaten im Finale noch einmal Konzerte mit dem Philharmonischen Orchester Kiel geleitet haben.

Daniel Carter hat sein Finalkonzert schon hinter sich. Er ist Jahrgang 1990, aktuell Generalmusikdirektor am Landestheater Coburg und gefragter Dirigent an der Deutschen Oper Berlin.

Gabriel Feltz kam 1971 in Berlin zur Welt und ist aktuell Generalmusikdirektor bei den Dortmunder Philharmonikern. Zusätzlich ist er seit 2017 Chefdirigent der Belgrader Philharmonie. Sein Finalkonzert wird er am Sonnabend, 2. Dezember, ab 19 Uhr

bestreiten: Dann dirigiert Gabriel Feltz eine Vorstellung von Giacomo Puccinis Oper „La Bohème“ im Kieler Opernhaus. Sebastian Lang-Lessing ist Jahrgang 1966. Der weltweit etablierte und geschätzte Künstler dirigiert regelmäßig an den Opernhäusern von Hamburg, Kapstadt, Kopenhagen, Los Angeles, Oslo, Paris, San Francisco, Seattle, Seoul, Stockholm, Sydney, Tokio, Vancouver und Washington. Seit 2020 ist Sebastian Lang-Lessing Musikdirektor der Korean National Opera. Für sein Finale mit dem Philharmonischen Orchester Kiel dirigiert er am Sonntag, 17. Dezember, in der Wunderino Arena zunächst ab 11 Uhr das philharmonische Konzert „Süßer die Philharmoniker nie klingen“ mit Werken

von Engelbert Humperdinck, Franz Liszt, Nikolai Rimski-Korsakow und Max Bruch. Außerdem dirigiert Lang-Lessing am selben Tag und Ort ab 18 Uhr das Weihnachtskonzert „Alle Jahre wieder“ der Akademien am Theater Kiel.

Nach diesen letzten Finalkonzerten will das Theater Kiel „zeitnah“ bekanntgeben, wer als neuer Kieler Generalmusikdirektor in die Spielzeit 2024/25 gehen wird.

Karten für die Konzerte mit Gabriel Feltz am 2. Dezember und Sebastian Lang-Lessing am 17. Dezember sind an den Theaterkassen, über www.theater-kiel.de und unter Tel. 0431/901901 zu bekommen.